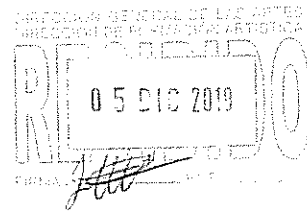


Guatemala 05 de Diciembre del 2,018

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente



Licenciado Bucaro:

De la manera mas atenta me dirijo a usted con el proposito de presentarle mi informe de actividades conforme al lo estipulado en el Acta No. 81-2018, por servicios tecnicos correspondiente al primer y unico producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS Del 13 de Noviembre al 5 de Diciembre 2018

1. Elaborar la planificacion de las capacitaciones del curso de Clarinete.

A. Realización de las planificaciones del curso de Clarinete del 13 de Noviembre al 5 de diciembre del 2018 correspondiente a los siguientes temas: Desarrollo de clase sobre el conocimiento del registro de Viento Madera, su origen e instrumentos que lo componen y demostracion de los mismos.

B. Las Clases son distribuidas segun cronograma del 13 de Noviembre al 5 de Diciembre del 2018 en horario de 14:00 a 18:00 horas.

C. Se impartieron los talleres de Clarinete a los alumnos participantes haciendo uso de recursos didacticos: Clarinetes, Cuadernos, Pizarra y Marcadores.

2. Elaborar el cronograma de la capacitacion del curso de Clarinete.

A. Cronograma de las capacitaciones del curso de clarinete del 13 de Noviembre al 5 de Diciembre del 2018 correspondiente a los siguientes temas: se desarrollo el presente cronograma de acuerdo a lo visto en clase que se referia a los temas: practicando y conociendo las posiciones del clarinete respectivamente .

B. Los Temas son distribuidos segun cronograma del 13 de Noviembre al 5 de Diciembre del 2018, en horario de 14:00 a 18:00 horas.

C. Se impartieron las capacitaciones de Clarinete a los Alumnos participantes haciendo uso de recursos didacticos: Clarinetes, Cuadernos, Pizarra y Marcadores.

3. Realizar la capacitacion del curso de Clarinete

A. Capacitacion del curso de Clarinete del 13 de Noviembre al 5 de Diciembre del 2018 correspondiente a los siguientes temas: Realiza y Desarrolla las tecnicas para una mejor ejecucion del clarinete.

B. Los temas son distribuidos segun cronograma del 13 de Noviembre al 5 de Diciembre del 2018 en horario de 14:00 a 18:00 horas.

C. Se impartieron las capacitaciones de Clarinete a los Alumnos participantes haciendo uso de recursos didacticos: Clarinete, Cuadernos, Pizarra y Marcadores.

4. Evaluar la capacitacion del curso de Clarinete.

A. Evaluacion de las capacitaciones del curso de Clarinete del 13 de Noviembre al 5 de Diciembre del 2018 correspondiente a los siguientes temas: Se evaluo al alumno participante de acuerdo al aprendizaje obtenido al Identificar y conocer cada parte en la que se compone el clarinete respectivamente.

B. Los temas distribuidos segun cronograma del 13 de Noviembre al 5 de Diciembre del 2018 en horario de 14:00 a 18:00 horas.

C. Se impartieron las capacitaciones de Clarinete a los Alumnos participantes haciendo uso de recursos didacticos: Clarinete, Cuadernos, Pizarra y Marcadores.

D. Elaborar el informe que se solicite por parte de las autoridades superiores.

5. Elaborar los informes que soliciten las autoridades superiores

A. Informe de las capacitaciones del curso de Clarinete del 13 de Noviembre al 5 de Diciembre del 2018 correspondiente a los siguientes temas: Se Realizo un informe de acuerdo a los talleres realizados en dicho periodo.

B. Los temas son distribuidos segun cronograma del 13 de Noviembre al 5 de Diciembre del 2018 en horario de 14:00 a 18:00 horas.

C. Se impartieron las capacitaciones de Clarinete a los Alumnos participantes haciendo uso de recursos didacticos: Clarinete y Saxofon, Cuadernos, Pizarra y Marcadores.

**RESULTADOS OBTENIDOS DEL 13 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE
DEL 2018**

**1. Desarrollo de la tecnica del clarinete, su cuidado y posicion de la
Boquilla y cañuela.**

Los estudiantes aprendieron tecnicas de como ejecutar el clarinete y a la vez el debido cuidado que el mismo nesecita para un mejor desempeño

**2. Postura correcta del cuerpo, pies, hombros, espalda, posicion y
Desarrollo de la ejecucion.**

Los estudiantes aprendieron una postura correcta para un mejor desenvolvimiento y ejecucion del clarinete.

**3. Ejecuta el instrumento con interpretacion de melodias de mediana
Dificultad.**

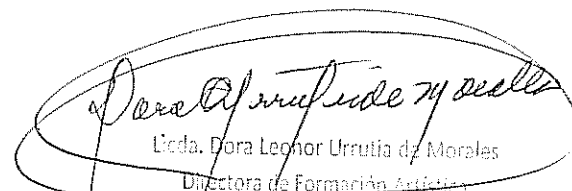
Los estudiantes aprendieron y ejecutaron con destreza la melodia de mediana dificultad " CAMPANAS SOBRE CAMPANAS"

4. Respiracion del aire, sonido, y posicion

Los estudiante aprendieron tecnicas de respiracion, una posicion correcta y mejor tecnica para un buen sonido.


Daniel Haroldo Carrillo Galvez

Vo.Bo.


Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Dirección de Formación Artística

Planificación Vacacional 2018

Nombre del Establecimiento: Conservatorio Regional de Música de Mixco

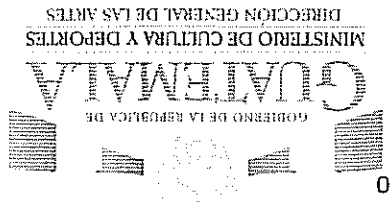
Nombre del Maestro: Daniel Haroldo Carrillo Gálvez

Curso: Clarinete

Carrera: Curso de Vacaciones

Grado: []

Bimestre: []



Fecha	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
SEMANA 1 05 AL 09 DE NOVIEMBRE	RECONOCE E IDENTIFICA LAS PARTES DEL CLARINETE	IDENTIFICA LAS PARTES DEL CLARINETE INDICANDO DONDE SE ENCUENTRA CADA PARTE DEL INSTRUMENTO	DESARROLLO DE LA TECNICA DEL CLARINETE, SU CUIDADO, POSICION DE LA BOQUILLA Y CAÑUELA	IDENTIFICAR PARTES DEL CLARINETE	PUEDE IDENTIFICAR SIN PROBLEMA CADA PARTE DEL CLARINETE
SEMANA 2 12 AL 16 DE NOVIEMBRE	DESARROLLA HÁBITOS QUE LE AYUDARAN A MEJORAR LA POSICION DEL CLARINETE	POSTURA CORRECTA DEL INSTRUMENTO	POSTURA CORRECTA CUERPO, PIES, HOMBROS, ESPALDA, POSICION Y DESARROLLO DE LA EJECUCION	POSTURA DE LOS PIES Y COLOCACION DEL CLARINETE CANGION DE MEDIANA DIFICULTAD	AUTOEVALUACION ORDEN Y LIMPIEZA
SEMANA 3 19 AL 23 DE NOVIEMBRE	DESARROLLA HÁBITOS QUE LE AYUDARAN A MEJORAR LA TECNICA	PERFECCIONAMIENTO DE LA MANO EN EL INSTRUMENTO	EJECUTA EL INSTRUMENTO CON INTERPRETACION MELODIAS DE MEDIANA DIFICULTAD	EJERCICIOS Y LECCIONES Y TECNICAS Y ESCALA DE DO MAYOR	CREATIVIDAD
SEMANAS 4 Y 5 - 26 AL 28 DE NOVIEMBRE - SEMANA DEL 3 AL 5 DE DICIEMBRE	DESARROLLA HÁBITOS QUE LE AYUDARAN A MEJORAR LA POSICIÓN	PERFECCIONAMIENTO Y POSICION DE LOS DEDOS	RESPIRACION DEL AIRE, SONIDO, POSICION	EJERCICIOS Y LECCIONES CUIDANDO EL SONIDO Y EJERCICIOS DIAFRAGMATICOS INHALAR Y EXHALAR	DEFINICION CORRECTA

OBSERVACIONES

Tallerista
 Daniel Haroldo Carrillo Gálvez

Director
 Vo. Bo. Mery Estuardo Escobar Marroquín

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
PERIODO DEL 13 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE DE 2018**



DIRECCIÓN DE FORMACION ARTISTICA

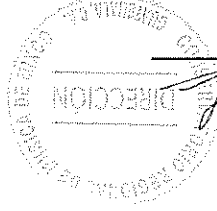
CONSERVATORIO REGIONAL DE MÚSICA DE MEXICO

Daniel Haroldo Carrillo Gálvez																	
DEL 13 DE NOVIEMBRE AL 05 DE NOVIEMBRE DEL 2018																	
ACTIVIDADES	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	30	3	4	5
RECONOCE LAS PARTES DEL CLARINETE	■	■	■														
POSTURA CORRECTA DEL INSTRUMENTO				■	■	■	■	■									
EJECUCION DEL INSTRUMENTO DE MELODIAS DE MEDIA DIFICULTAD												■	■				
EJERCICIOS DIAFRAGMATICOS: INHALAR Y EXHALAR TÉCNICAS DEL SONIDO																■	■
CLASURA DEL CURSO																	

Daniel Haroldo Carrillo Gálvez
Tallerista

Vo.Bo.

Nery Estuardo Escobar Marroquín
Director



**ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL PERIODO DEL 13 DE NOVIEMBRE AL
5 DE DICIEMBRE DE 2018**

